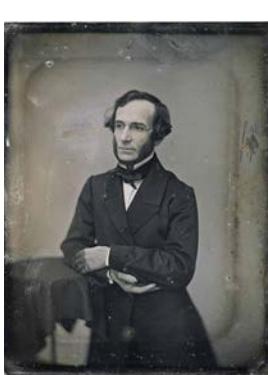
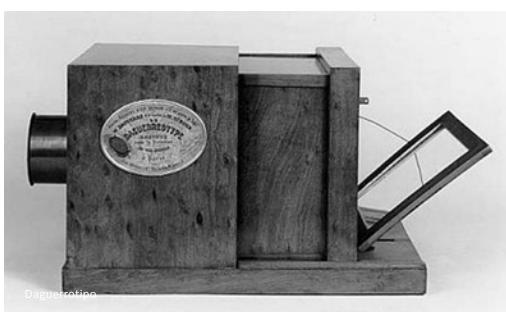
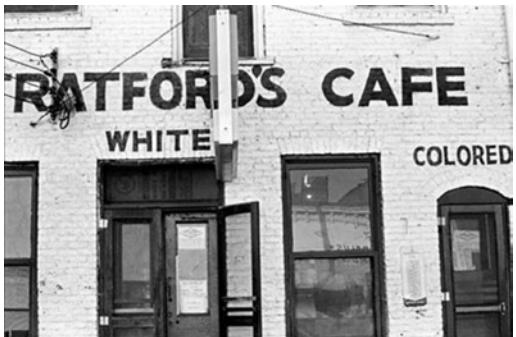
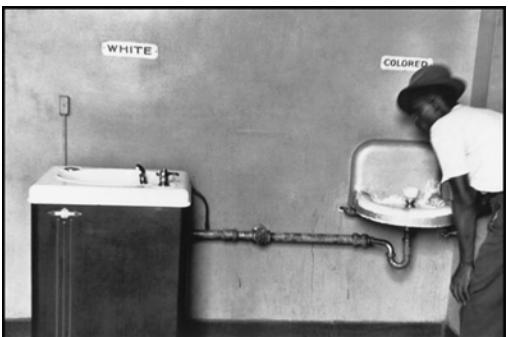


## Anexo I. Fotografías citadas





Daguerrotipo postmortem, Angelito, alr. 1850



Daguerrotipo postmortem, Familia Carrie L. Parsons, asesinada por Hamilton en 1906

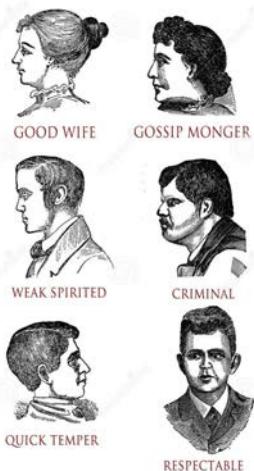


Daguerrotipos postmorten, 1800s

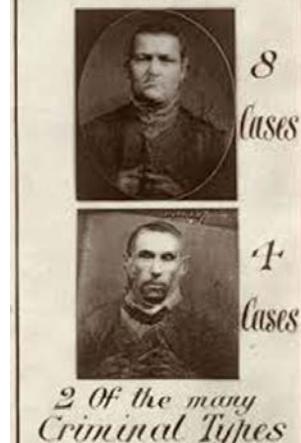


Fotografía de reseña policial, 1870

### PHRENOLOGY CHARACTERS



### CRIMINALITY.

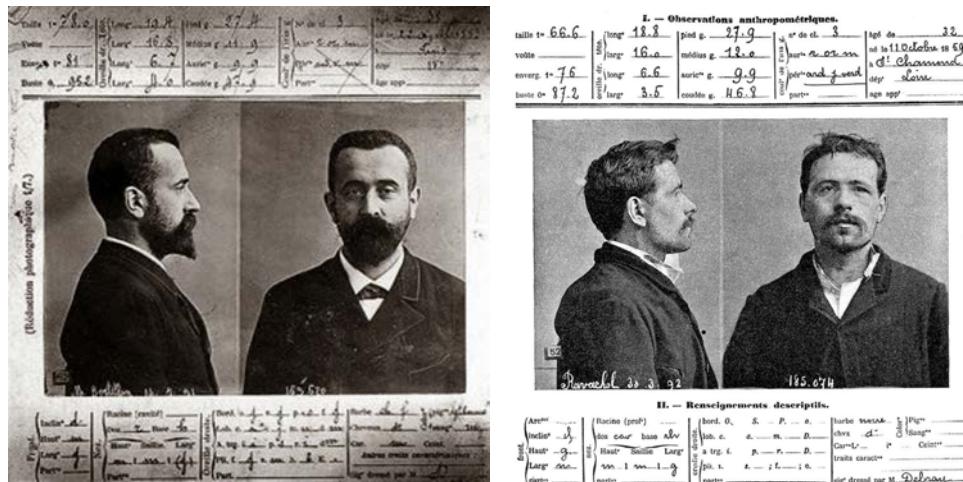


Frenología

Francis Galton, *Fotografías de convictos*, 1870



Alphonse Bertillon, 1900



Alphonse Bertillon, Ejemplo de ficha basada en la Antropometria



Comparación antropométrica de estructuras craneales



Cindy Sherman, Retratos, 1970-1980



Robert Fenton, *La guerra de Crimea*, 1855



Jacob Riis, *Bandit's Roots*, 1888



Lewis Hine, *Spinners in a Cotton Mill*, 1911



Jean Laurent, *Gobierno provisional en España*, 1869



El carro fotográfico de Jean Laurent en Madrid



Robert Capa, *Muerte de un miliciano*, 1936



Henri Cartier Bresson, *Last Days of the Kuomintang, Shanghai*, 1949



Henri Cartier Bresson, *The Berlin Wall*, 1962



Paul Strand, *The Family, Luzzara, Italy, 1953*



Malcolm Browne, *Burning Monk, South Vietnam, 1963*



Misiones Pedagógicas, 1931-1936



Misiones Pedagógicas, 1931-1936



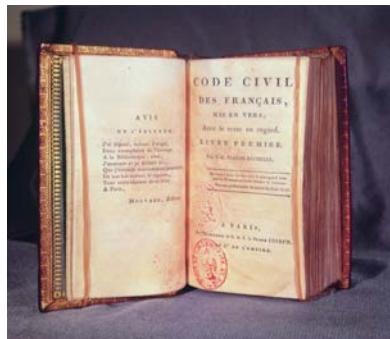
Misiones Pedagógicas, 1931-1936



Anónimo, *Eugenio María de Santa Coloma y sus hijos, 1848*



Anónimo, *Couple, 1848*



Código Napoleónico Civil francés, 1804



Joan Fontcuberta, *Sputnik*, 1997



Joan Fontcuberta, *Sputnik*, 1997



Joan Fontcuberta, *Sputnik*, 1997



Joan Fontcuberta, *Sputnik*, 1997



Joan Fontcuberta, *Sputnik*, 1997



Joan Fontcuberta, *Sputnik*, 1997