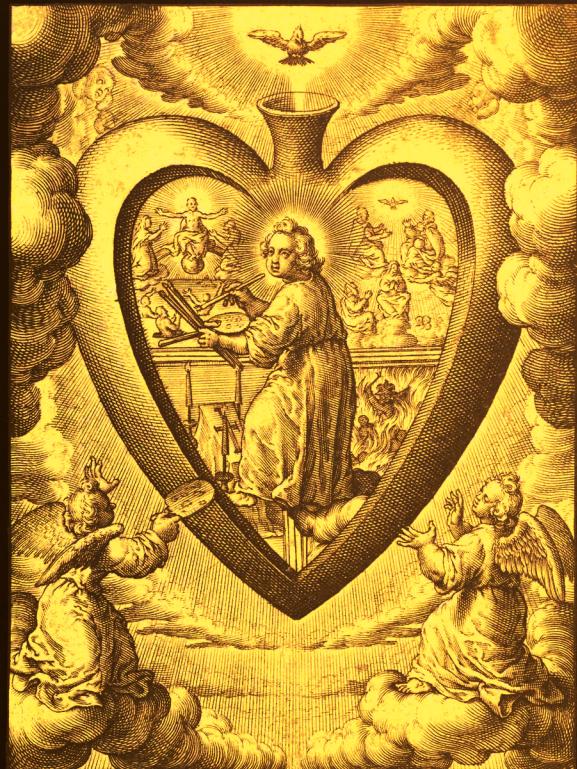




EMBLEMÁTICA, EDUCACIÓN E INFANCIA



*Sume IESV penicilla,  
Corq. totum conscribilla  
Pis Imaginibus:  
Sic nec Venus profanabit,  
Nec Voluptas inquinabit  
Vanis phantasmibus.*

[Toma el pincel Jesús, y llena todo el corazón de los discípulos con imágenes piadosas:  
así tampoco Venus profanará, ni el placer contaminará con fantasías vanas]

*Cor Iesu amanti sacrum, Amberes, ca. 1600.*



# IMAGO

REVISTA DE EMBLEMÁTICA Y CULTURA VISUAL [NÚM. 14 - 2022]

IMAGO. REVISTA DE EMBLEMÁTICA Y CULTURA VISUAL



## DOSIER:

**Emblemática,  
educación e infancia**

**Reflexiones acerca de la apariencia infantil  
de las personificaciones místicas  
en la literatura emblemática devocional  
del primer tercio del siglo XVII**

José Julio García Arranz

**De la vraye escolle des jeunes Princes.  
L'éducation du prince dans les livres d'emblèmes  
des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles**

Marie Chaufur

**L'enfance et les alba amicorum, du XVI<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle**

Rosa de Marco

**Vtile et dulce: as relações texto/imagem  
como ferramenta pedagógica no Colégio Jesuíta de Coimbra**

Filipa Medeiros Araújo

## ESTUDIOS

**El «Romance mudo» a la Virgen de la Esperanza de San Lucas:  
jeroglífico religioso en el Toledo de finales del siglo XVII**

Adolfo de Mingo Lorente

**Divisas o empresas de infantas españolas casadas  
con reyes o príncipes de la dinastía Avis de Portugal**

Sagrario López Poza

**Divisa y medallas de Manuel Filiberto  
de Saboya (1528-1580). Un duque en perpetua guerra**

Aitana Goicoechea Beltran

**The Rhetoric of Emotions  
and Food Consumption in Desperate Housewives**

Nieves Alberola Crespo