



EMBLEMÁTICA, EDUCACIÓN E INFANCIA



Sume IESV penicilla,
Corq. totum conscribilla
Piis Imaginibus:
Sic nec Venus prophanabit,
Nec Voluptas inquinabit
Vanis phantasmatis.

[Toma el pincel Jesús, y llena todo el corazón de los discípulos con imágenes piadosas:
así tampoco Venus profanará, ni el placer contaminará con fantasías vanas]

Cor Iesu amanti sacrum, Amberes, ca. 1600.



IMAGO

REVISTA DE EMBLEMÁTICA Y CULTURA VISUAL [NÚM. 14 - 2022]

IMAGO. REVISTA DE EMBLEMÁTICA Y CULTURA VISUAL

DOSIER: Emblemática, educación e infancia

Reflexiones acerca de la apariencia infantil de las personificaciones místicas en la literatura emblemática devocional del primer tercio del siglo XVII

José Julio García Arranz

De la vraye escolle des jeunes Princes. L'éducation du prince dans les livres d'emblèmes des XVI^e et XVII^e siècles

Marie Chauffur

L'enfance et les alba amicorum, du XVI^e au XIX^e siècle

Rosa de Marco

Vtile et dulce: as relações texto/imagem como ferramenta pedagógica no Colégio Jesuíta de Coimbra

Filipa Medeiros Araújo

ESTUDIOS

El «Romance mudo» a la Virgen de la Esperanza de San Lucas: jeroglífico religioso en el Toledo de finales del siglo XVII

Adolfo de Mingo Lorente

Divisas o empresas de infantas españolas casadas con reyes o príncipes de la dinastía Avis de Portugal

Sagrario López Poza

Divisa y medallas de Manuel Filiberto de Saboya (1528-1580). Un duque en perpetua guerra

Aitana Goicoechea Beltran

The Rhetoric of Emotions and Food Consumption in Desperate Housewives

Nieves Alberola Crespo

