*Identificación de los/as autores/as:*

**García-Pérez,** **Rafael** (rafaelgarcia@us.es). <http://orcid.org/0000-0002-6282-3016>. Doctor en Pedagogía. Profesor Titular de Universidad en el Dpto. MIDE de la Universidad de Sevilla. Su línea de investigación se centra en Técnicas e Instrumentos de Diagnóstico sobre Género, Tecnología y Educación. Dirección: Dpto. MIDE. Facultad CC.EE. Universidad de Sevilla, C/ Pirotecnia, s/n, CP:41013, Sevilla (España).

**Ruiz-Pinto, Estrella** (epinto@us.es). Licenciada en Pedagogía y Master en Estudios de Género en la especialidad de Intervención en los Procesos Educativos. Su línea de investigación relaciona la perspectiva de género con el análisis de redes sociales (ARS). Dirección: Dpto. MIDE. Facultad CC.EE. Universidad de Sevilla, C/Pirotecnia, s/n, CP:41013, Sevilla (España).

**Rebollo-Catalán, Ángeles** (rebollo@us.es). <http://orcid.org/0000-0003-3523-0714>. Doctora en Pedagogía. Profesora Titular de Universidad del Dpto. MIDE de la Universidad de Sevilla. Directora de la línea de investigación centrada en Género, Tecnología y Educación y responsable del Grupo DIME (Hum833). Dirección: Dpto. MIDE. Facultad de CC.EE. Universidad de Sevilla, C/Pirotecnia, s/n, CP:41013, Sevilla (España).

*Agradecimientos:*

Este trabajo se ha realizado gracias al proyecto de investigación de excelencia *TEÓN XXI: Creación de recursos online para el conocimiento y difusión de la cultura de género en la escuela* (número P06-HUM-01408, BOJA nº 71 de 11 de abril de 2007), subvencionado por la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía. Queremos también agradecer al profesorado y alumnado de los centros públicos de Educación Secundaria de Andalucía su participación en el presente estudio así como al personal técnico experto en igualdad y coeducación de la Junta de Andalucía por su asesoramiento.