Pies de fotos.

Fig. 1. Retablo de la Catedral de Astorga. *Asunción*. Tallada por ¿Pedro de Arbulo? sobre un modelo de Gaspar Becerra.

Fig. 2. Retablo de Santa Clara de Briviesca. Detalle del cuarto cuerpo. Imágenes talladas por oficiales de Pedro de Gámiz ¿sobre modelos de Juan de Anchieta?

Fig. 3. Retablo de Santa María de Medina de Rioseca. *Cristo*. Tallado por Pedro de Bolduque sobre modelos de Juan de Juni.