**ÍNDICE DE ILUSTRACIONES**

## FIGURA 1:

## Un par de personas caminando por un puente Descripción generada automáticamente con confianza baja

## PIE DE IMAGEN: Papageno en *La Flauta Mágica*, versión de William Kentridge para la Scala de Milán ph Brescia e Amisano © Teatro alla Scala

FIGURA 2:

Imagen que contiene interior, ventana, frente, viendo

Descripción generada automáticamente

## PIE DE IMAGEN: La reina de la Noche y Tamino en *La Flauta Mágica*, versión de William Kentridge para la Scala de Milán ph Brescia e Amisano © Teatro alla Scala

FIGURA 3:

Una persona con un vestido largo

Descripción generada automáticamente con confianza media

PIE DE IMAGEN: La Reina de la Noche en *La Flauta Mágica*, versión de William Kentridge para la Scala de Milán

ph Brescia e Amisano © Teatro alla Scala

FIGURA 4:

Una señal de alto en la noche

Descripción generada automáticamente con confianza baja

PIE DE IMAGEN: Proyección para *La Nariz*, versión de William Kentridge para el MET de Nueva York. ©kenHoward/Metropolitan Opera

FIGURA 5

Imagen que contiene edificio, interior, tabla, colgando

Descripción generada automáticamente

PIE DE IMAGEN: La oficina del Periódico de *La Nariz*, versión de William Kentridge para el MET de Nueva York. ©kenHoward/Metropolitan Opera

FIGURA 6

Un grupo de personas disfrazadas

Descripción generada automáticamente con confianza media

PIE DE IMAGEN: Multitud en el acto III de *La Nariz*, versión de William Kentridge para el MET de Nueva York. ©kenHoward/Metropolitan Opera