

C E I R

**Creativity
and
Educational
Innovation
Review**

Número 2 - 2018 - ISSN 2603-6061

EDITA Institut de Creativitat i Innovacions Educatives de la Universitat de València

C E I R

Creativity and Educational Innovation Review

COMITÉ EDITORIAL

Rosa Isusi Fagoaga (Universitat de València)
Francesc Hernández Dobón (Universitat de València)
Ricard Silvertre Vañó (Universitat de València)

COMITÉ CIENTÍFICO

Imanol Aguirre, Universidad Pública de Navarra (España)
Rolf Arnold, Technische Universität Kaiserslautern (Deutschland)
José Beltrán Llavador, Universitat de València
Ana M^a Botella Nicolás, Universitat de València (España)
Elena Castro Martínez, INGENIO (CSIC-UPV), Universitat Politècnica de València (España)
Emilia Maria da Trindade Prestes, Universidade Federal da Paraíba (Brasil)
Román de la Calle, IUCIE, Universitat de València (España)
Adela García Aracil, INGENIO (CSIC-UPV), Universitat Politècnica de València (España)
Luis Hernán Errázuriz Larraín, Pontificia Universidad Católica de Chile (Chile)
José Jiménez Jiménez, Universidad Autónoma de Madrid (España)
Maria Filomena Molder, Universidade Nova de Lisboa (Portugal)
José Luís Molinuevo, Universidad de Salamanca (España)
José Antonio Rodríguez-Quiles, Universidad de Granada (España) y U. Postdam (Alemania)
Betania Ramalho, Universidade Federal do Rio Grande do Norte (Brasil)
Esther Ruiz Palomo, Universidad de Burgos (España)
Gerard Vilar, Universitat Autònoma de Barcelona (España)
Rafael Adell Valero, Florida Universitaria, Valencia (España)

EDITA



CEIR

Creativity and Educational Innovation Review

PRESENTACIÓN

Revista número 2. Año 2018

5 - 7

DIALOGANDO CON

Un pioner en la innovació educativa amb educomunicació audiovisual. El viatge de Josep Arbiol des de les aules de Educació Primària als Festivals Internacionals,

Rosa Isusi-Fagoaga

8 - 16

TEXTOS INVITADOS

Presentación

Antonio Benedito (Coord.)

17 - 18

Funciones del sistema ideológico de la excelencia en el espacio académico.

Antonio Benedito Casanova ♦ José Beltrán Llavador

19 - 40

A Universidade e o futuro: percepção de docentes universitários

Luís Sebastião ♦ Elisa Chaleta

41 - 55

Elever le niveau de formation des enseignants, est-ce élever le niveau de l'enseignement ? L'exemple du Brésil

Maïra Mamede

56 - 76

The game of rankings in a quality world university space

Georgios Stamelos ♦ Panagiota Evangelakou

77 - 90

ARTÍCULOS

1

The 'First' Freire: On Education for Democracy and Social Change

Carlos Alberto Torres

91 - 99

2

Construcción del currículo técnico-profesional desde la educación popular y sus componentes sociales en Ecuador

Beatriz García ♦ Vicente Palop-Esteban

100 - 112

3

Innovación educativa a través de la realidad virtual y el paisaje sonoro

Ana María Botella Nicolás ♦ Amparo Hurtado Soler ♦ Sonsoles Ramos Ahijado

113 - 127

4

Educación para la innovación agraria. Un modelo para la acción educativa

Pau Perez Ledo

128 - 143

5

Imagen corporal, depresión y autoestima: un estudio con preadolescentes

Laura Peris Reig

144 - 158

6

Dibujando diversidad sexual. Estudio de caso en una clase de sexto curso de educación primaria,

Vicente Monleón Oliva

159 - 179

RESEÑAS

Medio siglo de *Pedagogía del oprimido*. Homenaje a Paulo Freire

Francesc J. Hernández Dobón ♦ José Beltrán Llavador

180 - 182

I Congreso Iberoamericano de docentes: una experiencia singular

Joaquín Asenjo ♦ Óscar Macías Álvarez

183 - 187

I Congrés de *Música a la llum*. El patrimoni documental de les bandes de música.

Elvira Asensi Silvestre

188 - 190