

**Percepciones de la comunidad educativa sobre el patrimonio cultural inmaterial y su valor didáctico.
Diseño de un instrumento de análisis**

Educational community perceptions on intangible cultural heritage and its didactic value.
Design of an analysis instrument

Silvia García-Ceballos

Universidad de Zaragoza, sgceballos@unizar.es

ORCID iD: 0000-0002-7661-3001

Pilar Rivero

Universidad de Zaragoza, privero@unizar.es

ORCID iD: 0000-0002-6757-7598

Alodia Rubio-Navarro

Universidad de Zaragoza, arubio@unizar.es

ORCID iD: 0000-0002-0908-9385

José Manuel González-González

Universidad de Zaragoza, joseman@unizar.es

ORCID iD: 0000-0002-0383-2721

¿Este trabajo es resultado de un proyecto de investigación? (Marque con una X la respuesta que corresponda)

Sí No

En caso afirmativo, indicar la referencia del proyecto o párrafo de financiación y

agradecimiento, en su caso:

Este trabajo se ha desarrollado durante una estancia de investigación en la UC Chile financiada por el grupo de investigación ARGOS (S50_23R, Gobierno de Aragón). Forma parte de una investigación doctoral subvencionada mediante una ayuda FPU (Ministerio de Universidades) e integrada en el proyecto PID2020-115288RB-I00: “Competencias digitales, procesos de aprendizaje y toma de conciencia sobre el patrimonio cultural: educación de calidad para ciudades y comunidades sostenibles” (MCIN/AEI/10.13039/501100011033). Se vincula igualmente al proyecto “Concepciones y valoración del patrimonio inmaterial aragonés entre estudiantes y profesorado: Análisis de los factores de impacto en su conformación y estrategias para su mejora” financiado por la Cátedra Johan Ferrández d’Heredia de lenguas propias de Aragón y patrimonio inmaterial aragonés (Universidad de Zaragoza – Gobierno de Aragón).