

eari

**educación artística
revista de investigación**

número 3 año 2012

issn: 1695-8403

EARI Educación Artística. Revista de Investigación. nº 3. 2012. ISSN: 1695-8403

Director: Ricard Huerta (Universitat de València)

Secretario: Ricardo Domínguez (Universitat de València)

Diseño de portada: José Antonio Espino Suar

Revisión textos inglés: Isabel Tort Ausina y M^a José Pí Pérez

Foto de portada: María Giner Peris

Edita: Institut Universitari de Creativitat i Innovacions Educatives
Universitat de València

Impresión: Reproexpres

Depósito legal: V-4226-2002

Han colaborado en la edición de este número



VNIVERSITAT
D VALÈNCIA

Àrea de Didàctica de l'Expressió Plàstica
VNIVERSITAT D VALÈNCIA



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA



forum UNESCO
UNIVERSIDAD Y PATRIMONIO

Vicerrectorado de Investigación y Política Científica
VNIVERSITAT D VALÈNCIA

Florida
UNIVERSITARIA



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CIENCIA
E INNOVACIÓN



Para las compañeras
Andrea García y Edurne Uría.
In memoriam

Comité científico

María Acaso. *Universidad Complutense de Madrid*
M. Jesús Agra. *Universidad de Santiago de Compostela*
Lilian Amaral. *Universidade de São Paulo (Brasil)*
Juan Carlos Arañó. *Universidad de Sevilla*
Ana Mae Barbosa. *Universidade do Sao Paulo*
Ramón Cabrera. *ISA Instituto Superior de Arte (Cuba)*
Romà de la Calle. *Universitat de València*
Luís Hernán Errázuriz. *Pontificia Universidad Católica Chile*
Marcelo Falcón. *Université René Descartes. La Sorbonne (Francia)*
Alexander Fedorov. *Taganrog State Pedagogical Institute (Rusia)*
Olaia Fontal. *Universidad de Valladolid*
Guillermo García Lledó. *Universidad Complutense de Madrid*
Horacio Gnemmi. *Universidad Nacional de Córdoba (Argentina)*
Manuel Hernández Belver. *Universidad Complutense de Madrid*
Fernando Hernández. *Universidad de Barcelona*
Ricard Huerta. *Universitat de València*
Glòria Jové. *Universitat de Lleida*
Roser Juanola. *Universitat de Girona*
Marian López Fdez. Cao. *Universidad Complutense de Madrid*
Francisco Maeso *Universidad de Granada*
Cecilia Mandrile. *University of New Haven (USA)*
Ricardo Marín Viadel. *Universidad de Granada*
Fernando Miranda. *Universidad de la República de Uruguay*
Carlos Montero. *Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (México)*
Emma Nardi. *Università di Roma Tre (Italia)*
Olga Lucía Olaya. *Universidad de la Sabana (Colombia)*
Alfredo Palacios. *Universidad Cardenal Cisneros*
Vicente Pastor. *Conservatorio Superior de Música de Valencia*
Amparo Porta. *Universitat Jaume I*
René Rickenmann. *Université de Génève (Suiza)*
Carlos Soto Lombana. *Universidad de Antioquia (Colombia)*
Apolline Torregrosa. *Université René Descartes. La Sorbonne (Francia)*
Teresa Torres Eça. *Universidade do Minho (Portugal)*
Isabel Tort Ausina. *Universitat Politècnica de València (España)*
Gonzalo Vicci. *Universidad de la República de Uruguay*
Joan Vallés. *Univesrsitat de irona (España)*

Comité editorial

Ricardo Domínguez. *Universitat de València*

José Antonio Espino. *Grupo CREATIVA de investigación en Arte, filosofía y Educación*

Montse Martínez Valenzuela. *Universitat Politècnica de València*

José María Mesías. *Universidad de la Coruña*

Remigi Morant. *Universitat de València*

Ricard Ramon. *Grupo CREATIVA de investigación en Arte, filosofía y Educación*

Loli Soto. *Florida Universitaria*

Ricard Silvestre. *Universitat de València*

www.revistaeari.org



Licencia de Creative Commons

EARI Educación Artística. Revista de Investigación by Institut Universitari de Creativitat i Innovacions Educatives. Universitat de València is licensed under a Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0 Unported License.

Plug-in. Educación artística y nuevos contextos tecnológicos	9
<i>Ricard Huerta y Ricardo Domínguez. Universitat de València</i>	
Desarrollando una P2Pedagogía Artística. Propuesta educativa horizontal desde una pedagogía crítica artística y mediática: desarrollo de proyecto web documental basado en relaciones pedagógicas P2P.....	17
<i>José Carlos ESCAÑO GONZÁLEZ. Universidad de Sevilla</i>	
Cap a l'aula híbrida: anàlisi de les xarxes socials vinculades a l'educació plàstica i visual.....	31
<i>Epifanio Garcia i Ferrero. Artista Visual (NEURASKA)</i>	
El juego de las caras comestibles.....	41
<i>M^{ra} Teresa Gutiérrez Párraga. Universidad Complutense de Madrid</i>	
El museo ¿Sin museo?: El arte digital en el museo virtual. Nuevos recursos para la Educación Artística.....	55
<i>Mari Carmen HERNÁNDEZ PERELLÓ. Universitat de València</i>	
Transformers: un proyecto para trabajar la tolerancia.....	63
<i>Maria Elena Piqueras Calero. IES Catedrático Pulido Rubio, Bonares (Huelva)</i>	
E@: Educación Artística 3.0.....	77
<i>Ángeles SAURA PÉREZ. Universidad Autónoma de Madrid</i>	
Reseñas bibliográficas.....	87
Normas de publicación.....	97