Autor: Daniel Montero Fayad

Currículum: Es Investigador del Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM. Es Doctor en Historia del Arte por la Universidad Nacional Autónoma de México. Ha sido docente en varias instituciones de educación superior como la UNAM y la Universidad Nacional de Colombia. Ha participado en diferentes proyectos de curaduría y promoción cultural en Colombia y México. Fue Curador Académico del MUAC. Además, ha publicado reseñas y textos en revistas y catálogos de arte contemporáneo colombiano, mexicano y norteamericano. Su investigación está dirigida a entender el arte en relación a la política y a la economía en un contexto de globalización y de neoliberalismo. Es autor del libro *El Cubo de Rubik: arte mexicano en los años 90*. En la actualidad desarrolla una investigación sobre la historia de la crítica de arte en México

Dirección: Calle Petén 312 Apto. 503. Colonia Narvarte, C.P 03023 Ciudad de México, México.

Correo electrónio: [hombre\_tictac@hotmail.com](mailto:hombre_tictac@hotmail.com)

Organismo: IIE – UNAM

Teléfono: 0445518288075