**Autor 1: Villalba-Gómez, José Víctor**

Universidad de Murcia (España). Profesor Contratado Doctor (fijo). Dpto. Expresión Plástica, Musical y Dinámica. Área de Didáctica de la Expresión Plástica (Grados en Educación Primaria).

Campus Espinardo, Facultad de Educación, C.P 30100, Murcia (España)

+34679596683
josevictor.villalba@um.es
https://orcid.org/0000-0002-7696-4549

**Grado Académico**: Doctor en Bellas Artes, Universidad de Murcia, 2014.

**Líneas de investigación:**  Formación del profesorado en educación artística, educación ambiental desde la educación artística, conexiones entre la educación artística formal y no formal.

**Publicaciones:**
**Artículo:** La pasta de papel como material de creación artística. (2018). Arte, Individuo y Sociedad nº 30, pp. 195-2010. ISSN: 1131-5598. **DOI:**https://doi.org/10.5209/ARIS.57742
**Artículo:**  Estudio prospectivo sobre el autoconcepto creativo. Percepción de la formación creativa por estudiantes del Grado de Educación Primaria en etapas educativas previas. (2021). Revista ArtsEducanº. 29, pp. 23-38.ISSN: 2254-0709.**DOI:**https://doi.org/10.6035/Artseduca.2021.29.3
**Artículo:** El selfi metafórico en situación de confinamiento. Análisis de la creación fotográfica de estudiantes universitarios. (2021). ArtsEducanº. 31, pp 147-162. ISSN: 2254-0709. **DOI:**https://doi.org/10.6035/artseduca.6150