

## HABLEMOS EN SUBJUNTIVO

Guitart Escudero, M<sup>a</sup> Pilar  
Universidad de Virginia en Valencia  
[pilar.guitart@uvavalencia.org](mailto:pilar.guitart@uvavalencia.org)

### INTRODUCCIÓN

Centrada en el aprendizaje del subjuntivo en las oraciones independientes y en las subordinadas sustantivas, la actividad que se propone para el *II Foro de profesores de español como lengua extranjera* (2006), nace como consecuencia de dos reflexiones, a mi juicio, importantes.

En primer lugar, de la dificultad que, para la mayoría de mis estudiantes norteamericanos, presenta la comprensión y, sobre todo, la puesta en práctica del modo subjuntivo, básicamente, como consecuencia de la inexistencia de este modo verbal en su lengua nativa. Una dificultad que, en numerosas ocasiones, se traduce en una ausencia de motivación y en un cierto rechazo a la hora de enfrentarse a este modo verbal que, a menudo, convierte el proceso de aprendizaje en una ardua tarea tanto para el estudiante como para el profesor.

En el empeño por afrontar este reto surgió mi segunda reflexión. Si el juego en el aprendizaje de una lengua es un factor de motivación esencial, ¿por qué no idear una actividad con un elevado componente lúdico que motive a mis estudiantes?

Así pues, centrándome en un enfoque esencialmente comunicativo que dejara de lado, en la mayor medida posible, explicaciones que incluyeran conceptos tales como oraciones independientes, oraciones sustantivas, subordinación y verbos del grupo 1 o del grupo 2..., me propuse elaborar la siguiente actividad.

## **NIVEL**

Según el Marco de Referencia de la UE, el nivel al que va dirigido esta actividad es el intermedio (B1). Sin embargo, esta puede adaptarse al nivel avanzado inicial (C1) dependiendo del vocabulario (más adelante incluyo una recopilación de verbos y expresiones más comunes), y de la combinación de tiempos verbales y funciones comunicativas que se trabajen.

## **OBJETIVOS**

- **Léxico**

Desde el punto de vista léxico, la actividad tiene por objeto repasar y ampliar el vocabulario verbal y las expresiones utilizadas para transmitir las siguientes funciones expresivas:

1. POSIBILIDADES
2. DESEOS
3. ORDENES Y RUEGOS
4. JUICIOS
5. CONSEJOS
6. SENTIMIENTOS
7. VOLUNTADES
8. ACTIVIDADES MENTALES
9. PERCEPCIONES
10. CERTEZAS

- **Gramatical**

El objetivo gramatical de esta actividad se centra en una toma de conciencia, interiorización e identificación de aquellos verbos y expresiones que rigen subjuntivo en las oraciones independientes y en las oraciones subordinadas sustantivas. En este sentido, la actividad puede perfectamente hacerse extensiva a la expresión de la causa, condición, concesión, finalidad, modo y tiempo en las oraciones subordinadas adverbiales.

- **Funcional**

La actividad tiene como meta un aprendizaje del modo subjuntivo basado, por un lado, en una oposición pragmática con el modo indicativo y, por otro, en la asimilación, interiorización y puesta en práctica de este modo verbal poniendo de relieve, sobre todo, aquellas funciones comunicativas (y significados verbales) que se adscriben al uso de este modo.

### **MATERIAL**

El material necesario para llevar a cabo la actividad es el siguiente:

I. Para los alumnos: Cartones de bingo con casillas de funciones comunicativas
II. Para el profesor: Baraja con funciones comunicativas y ejemplos

### **I. CARTONES DE BINGO CON FUNCIONES COMUNICATIVAS PARA LOS ALUMNOS**

#### **CARTÓN MODELO 1**

<b>SENTIMIENTO</b>	<b>PERCEPCIÓN NEGATIVA</b>	
<b>JUICIO</b>	<b>CONSEJO</b>	<b>CERTEZA</b>
	<b>ACTIVIDAD MENTAL</b>	<b>POSIBILIDAD</b>

#### **CARTÓN MODELO 2**

	<b>POSIBILIDAD</b>	<b>ACTIVIDAD MENTAL</b>
--	--------------------	-------------------------

<b>DESEO</b>	<b>ORDEN-RUEGO</b>	<b>SENTIMIENTO</b>
<b>VOLUNTAD</b>	<b>CERTEZA NEGATIVA</b>	

### CARTÓN MODELO 3

<b>ACTIVIDAD MENTAL NEGATIVA</b>	<b>ORDEN-RUEGO</b>	
<b>CONSEJO</b>	<b>DESEO</b>	<b>PERCEPCIÓN</b>
	<b>VOLUNTAD</b>	<b>JUICIO</b>

## II. BARAJA DE CARTAS CON FUNCIONES Y EJEMPLOS PARA EL PROFESOR

Dado que esta actividad se puso en práctica para un nivel intermedio (B1), todos los ejemplos ofrecidos a continuación están elaborados en presente de subjuntivo y constituyen material suficiente para una baraja completa. Cada carta contendrá una función y un ejemplo de la siguiente manera:

<p><b>1. POSIBILIDAD</b></p> <p><b><u>Puede que venga</u></b></p>
---

Material para elaborar la baraja:

### **POSIBILIDAD**

¡Puede que venga!

¡Tal vez quiere/quiera estar solo!

¡Quizá estén/están preocupados!

¡A lo mejor llega tarde!

## **DESEO**

¡Que se mejore!  
¡Ojalá venga!  
¡Ojalá sea muy feliz!  
¡Que descanses!  
¡Que durmáis bien!  
¡Qué tengáis buen viaje!  
¡Que tengas un buen fin de semana!  
¡Que tengas suerte!  
¡Que seáis felices!  
¡Que cumplas muchos más!  
¡Que os salga bien el examen!  
¡Que lo paséis bien!

## **ORDEN-RUEGO**

Nos suplica que vayamos  
Les pido que vivan cerca  
Te prohíbo que llegues tarde  
No nos deja que entremos  
No permitas que te hable así  
No te prohíbo que o hagas

## **JUICIO**

ser+sustantivo: Está mal que comáis así  
estar+adverbio: Es absurdo que se levanten pronto  
ser+adjetivo: Me parece mal que bebáis tanto  
parecer+adverbio: Están hartos de que no lo digamos  
ser+adjetivo: Es lógico que lo hagas  
ser+adjetivo: Te recomiendo que vayas al médico

## **CONSEJO**

Os sugiero que aceptéis ese trabajo  
Nos desaconseja que fumemos  
Le aconsejo que lea más

Me recomiendan que no tome café  
Les sugerimos que lo escriban  
Nos recomiendan que salgamos pronto

### **SENTIMIENTO**

Me alegro de que trabajes  
Tiene miedo de que no vengamos  
Siento que os vayáis  
Preferimos que lo digas  
Agradecen que seamos educados  
Dudamos que sean españoles

### **VOLUNTAD**

Quiero que estéis listos a la una  
Siempre consigue que lo hagamos  
Espero que leas más  
No permito que me contesten así  
No tolero que vengáis tan tarde  
Me niego a que pidáis eso

### **ACTIVIDAD MENTAL**

¿Te imaginas que viene ahora?  
¿Sueñas que eres rico?  
Pienso que eres un poco egoísta

### **ACTIVIDAD MENTAL NEGATIVA**

No creo que venga ahora  
No creas que viene ya (orden)  
¿No crees que es fácil? (pregunta)

### **PERCEPCIÓN**

Oigo que vienen  
Vemos que estás estudiando  
Me doy cuenta de que me quiere de verdad

### **PERCEPCIÓN NEGATIVA**

No oigo que lleguen  
No vemos que estés estudiando  
No me doy cuenta de que me quiera tanto

### **CERTEZA**

Es verdad que se levantan pronto  
Está visto que no beben alcohol  
Es seguro que trabaja mañana

### **CERTEZA NEGATIVA**

No está claro que vengan al partido  
No está demostrado que sea inocente  
Veo que estudias

## **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD**

La actividad puede realizarse en una sesión o en varias dependiendo de las necesidades del aula y del profesor. Por tanto, la distribución de tiempos que, a continuación, se establece debe tomarse de modo flexible.

### **PRIMERA PARTE: AMPLIACIÓN DE VOCABULARIO/20 minutos**

Esta parte está dirigida a toda la clase. El profesor comprobará mediante turnos de preguntas y respuestas que los estudiantes comprenden, por un lado, las funciones comunicativas contenidas en los cartones de bingo y, por otro, el vocabulario (verbos y expresiones) que se van a utilizar durante el juego. La actividad propuesta podría ser relacionar las diversas funciones contenidas en los cartones de bingo con las oraciones contenidas en la baraja.

Con independencia de los modelos propuestos, tanto de los cartones de bingo como del material propuesto para confeccionar la baraja, me he permitido llevar a cabo una pequeña recopilación de verbos y expresiones para que el profesor pueda adaptar la actividad a niveles más altos de dificultad.

## **GRUPO 1: VERBOS Y EXPRESIONES**

### **ORDEN-RUEGO-PROHIBICIÓN**

ordenar, decretar, impedir, mandar, obligar, hacer, hacer que, exigir, rogar, suplicar, rogar, pedir, suplicar, prohibir, procurar que, intentar que, decir=recordar...

### **CONSEJO**

(des)aconsejar, recomendar, sugerir...

### **VOLUNTAD**

querer, necesitar, conseguir, lograr, desear, esperar, confiar, pretender, intentar, negarse a, oponerse a, aprobar, admitir, oponerse, tolerar, dejar, permitir, pensar=tomar decisiones...

### **SENTIMIENTO**

dudar, odiar, apetecer, divertir, gustar, encantar, fastidiar, importar, interesar, maravillarse, molestar, admirar, desagradar, aburrir, cansarse de, estar cansado de, estar harto de, preferir, soportar, alegrarse, agradecer, extrañarse, apenarse, entristecerse, asustarse, atemorizar, doler, lamentar, temer=tener miedo sentir=lamentar, quejarse=sentir...

### **JUICIO Y EXPRESIONES con ser-estar-parecer+adj-adv-sust**

entender=es normal/lógico, es lógico, prudente, absurdo, normal, natural, posible, obligatorio, preciso, necesario, lamentable, maravilloso, interesante, útil, difícil, estúpido, bueno-malo, mejor-peor

es un disparate, una tontería, una suerte, una pena, una lata, una buena-mala idea, de mala-buena educación...

está bien-mal (visto), claro, estar harto de..., acostumbrado a, contento de, orgulloso de, satisfecho de, (socialmente) aceptado...

(me) parece bien, mal, fenomenal, fatal...

Otras: Lo mejor-peor es que...

## **GRUPO 2: VERBOS Y EXPRESIONES**

### **COMUNICACIÓN**

comunicar, manifestar, comentar, contar, contestar, responder, explicar, significar, revelar, jurar, confesar, alegar, murmurar, escribir, relatar, narrar, quejarse=comunicar, decir=recordar...

## ACTIVIDAD MENTAL

creer, opinar, soñar, oponerse, imaginar, acordarse de, adivinar, suponer=imaginar, pensar=considerar, entender, comprender, temer=sospechar/adivinar...

## PERCEPCIÓN

notar, ver, oír, comprobar, observar, descubrir, parece que, entender=ver, sentir=darse cuenta

## CERTEZA

es cierto, evidente, verdad, seguro, obvio, indudable..., está claro, demostrado, comprobado, visto...

## SEGUNDA PARTE: BINGO/ 30 minutos

Una vez repasado el vocabulario (o introducido el nuevo) y se haya relacionado correctamente con las diferentes funciones, se reparte a cada grupo de tres estudiantes los tres cartones y se les dan las siguientes normas:

“Yo voy a leer unas oraciones de esta baraja de cartas y vosotros debéis rellenar cada casilla con aquella frase que mejor corresponda. “Por ejemplo, la oración *¡Que te mejores!* deberá anotarse en la casilla DESEO; la oración *No me doy cuenta de que me quiera tanto* en la casilla de PERCEPCIÓN NEGATIVA, la de *Es verdad que se levantan pronto* en la de CERTEZA y así sucesivamente.

“Cantará línea el primer grupo de tres estudiantes que tenga tres casillas completas en horizontal.”

“Para terminar, el primer grupo de tres estudiantes que haya rellenado todas las casillas cantará bingo y habrá ganado el juego.”

“En ambos casos, se comprobará si las respuestas son correctas preguntando a los otros equipos.”

### TERCERA PARTE: PRÁCTICA ORAL DE SITUACIONES/30 minutos

Se reparten los materiales que el profesor considere oportunos para trabajar oralmente en parejas. Los materiales seleccionados recogen diversas situaciones de la vida cotidiana (proyectos futuros, problemas, de viaje, en la estación, en la playa, enfermedades, normas de comportamiento...) con el objeto de:

- Resolver problemas mediante consejos
- Expresar posibilidades, deseos y sentimientos (agradecimiento, gustos preocupaciones y miedos)
- Dar recomendaciones-sugerencias y órdenes-prohibiciones
- Valorar costumbres sociales

Los materiales con los que he trabajado hasta ahora y las funciones comunicativas que cada uno de ellos aborda son los siguientes:

<b>FUNCIÓN</b>	<b>MATERIAL</b>
POSIBILIDAD	<i>Comunicando...</i>
CONSEJO	<i>Dual</i> <i>Comunicando...</i>
DESEO	<i>¡Bien dicho!</i>
ORDEN-RUEGO	<i>Dual</i>
SENTIMIENTO	<i>¡Bien dicho!</i>
JUICIO	<i>Eco</i>
OPINIÓN	<i>Comunicando...</i>
CERTEZA-OPIBIÓN	<i>Eco</i>

## **BIBLIOGRAFÍA**

BUESO, I. Y P. CASAMIÁN 2001. *Diferencias de usos gramaticales entre el español y el inglés*, Madrid, Edinumen.

CASTRO, F. 1999 (1995). *Uso. Nivel intermedio*, Madrid, Edelsa.

MILLARES, S. y A. CENTELLAS 2000 (1996). *Método de español para extranjeros. Nivel intermedio*, Madrid, Edinumen.

MILLARES, S. 1999 (1995). *Método de español para extranjeros. Nivel avanzado*, Madrid, Edinumen.

PALOMINO M. A. 1998. *Dual. Pretextos para hablar*, Madrid, Edelsa

PINILLA R y R. ACQUARONI 2000. *¡Bien dicho!* Madrid, SGEL

GONZÁLEZ HERMOSO A. y C. Romero Dueñas 2004. *Eco: Curso Modular de Español Lengua Extranjera B1 Nivel 2*, Madrid, Edelsa.

ROLLAN M., y M. RUÍZ DE GAUNA 2002. *Comunicando, comunicando. Funciones comunicativas en situaciones cotidianas*, Madrid, Edinumen.