

PRESENTACIÓN

En este número (2) de la revista *Normas*, se presentan una serie de investigaciones que analizan diversos temas de actualidad relacionados, sobre todo, con la gramática, la fonética, el léxico, la ortotipografía y la ortografía españolas. Además, la mayoría de los artículos contenidos en este volumen conllevan la aplicación de estos aspectos en diferentes campos en los que se desarrolla el uso actual del español. Es de destacar que durante los últimos tiempos, la lengua española se ha visto renovada con la publicación de la *Nueva gramática de la lengua española* y de la reciente versión de la *Ortografía de la lengua española*. Como es bien sabido, cuando se producen cambios en la lengua, estos necesitan un tiempo para que los usuarios los procesen y apliquen. En este número se incluyen diversos artículos que tratan sobre cómo se están aplicando algunos de estos cambios en las publicaciones escritas del español.

De este modo, en el artículo «El empleo de las nuevas normas ortotipográficas de la lengua española en publicaciones científicas médicas», se estudia si realmente se aplican los cambios ortotipográficos propugnados por la nueva *Ortografía* en un tipo concreto de publicaciones.

Por otra parte, el trabajo «El tratamiento ortográfico, ortotipográfico y lexicográfico de los extranjerismos crudos en la prensa escrita española» se centra en el tratamiento de los extranjerismos, basándose también en las normas de la nueva *Ortografía*.

Relacionado también con el uso del español en la prensa escrita, aunque con una perspectiva distinta, se inserta el artículo «Novedades léxicas en revistas femeninas: procedimientos de formación y valor semántico-pragmático de las unidades». En esta investigación se analiza cómo se forman las nuevas palabras que se crean en un sector determinado de la prensa española, ámbito especialmente permeable a este fenómeno de creación de nuevas palabras.

En el trabajo denominado «El tratamiento de la puntuación en los libros de estilo periodísticos», sin abandonar el campo del análisis de la prensa escrita, se estudian las directrices que sobre signos de puntuación aportan los libros de estilo de los principales medios de comunicación españoles.

Para finalizar este bloque temático, el artículo «De errores y erratas. Cómo corregir y normalizar un texto académico» se centra en las publicaciones científicas y pone de relevancia la importancia de la corrección en el proceso de edición de los textos antes de su publicación y, además, proporciona útiles indicaciones sobre cómo llevar a cabo estas correcciones.

Desde una perspectiva diferente a la de los anteriores trabajos, el artículo «Reflexiones sobre la implementación de una secuencia didáctica» nos muestra el proceso de creación de una secuencia didáctica para enseñar a los alumnos de educación primaria cómo escribir notas críticas.

Finalmente, aparecen también en este número dos investigaciones que estudian fenómenos lingüísticos relacionados con dos variedades concretas del español. Por un lado, el artículo «Para una caracterización de la variedad cubana del español en la década del cuarenta decimonónica. Comentario de cartas» estudia, a partir de un ejemplario de cartas personales, los principales rasgos lingüísticos que se producen en el español cubano de los años cuarenta del siglo diecinueve. Por otro lado, el artículo que lleva por título «Los factores lingüísticos de la /-s/ implosiva en el nivel de estudios altos de Granada», aborda, a partir de un corpus oral, las distintas realizaciones de /-s/ implosiva que se producen en el español de Granada dentro de un conjunto de hablantes con estudios superiores.

Creemos que estos artículos reflejan adecuadamente la idiosincrasia de esta revista. Son estudios que muestran los diversos usos y aplicaciones del español en distintos contextos tanto orales como escritos, tanto sincrónicos como diacrónicos. No hay que olvidar que el español, como cualquier lengua, no es algo teórico e inmutable; está en continuo proceso de cambio. Este proceso se da en todos los ámbitos en los que se usa la lengua (textos escritos, educación, oralidad, etc.). Nuestro objetivo es presentar a través de esta revista una visión actual del uso del español en diversos medios y con diferentes perspectivas.

Valencia, a 30 de octubre de 2012

Milagros Aleza, Antonio Hidalgo y Julia Sanmartín
(Dpto. de Filología Española de la Universitat de València)