

RAFAEL ARROYO ILERA

Consideraciones sobre algunas monedas Romanas inéditas de imitación del siglo IV d.C.

Se trata de dar a conocer algunas monedas de cobre romanas cronológicamente situadas en la segunda mitad del siglo IV d. C. Son monedas no acuñadas por talleres oficiales, sino por lo general locales, de ahí su nombre de monedas de imitación. Debido a su pequeño tamaño han recibido en otros países el nombre de "minimi" y generalmente carecen de arte. En ocasiones se alejan bastante del prototipo bien porque quien las hizo carecía de habilidad o bien porque era gente iletrada y dibujaba lo que veía con más o menos fidelidad¹.

Descripción tipológica.

1. Magnencio. Imitación de la ceca de Lugdunum. Anv. Busto desnudo a derecha con toga. Detrás de la cabeza N. Y leyenda INNICIII.

Rev. Jinete a caballo a derecha, delante enemigo inclinado CLO INROII. En exergo RPIC.

Peso. 4.10 gr. Diámetro 20 mm. Grosor 1 mm. Posición cuño 6. Referencia inédita. Hallado en la provincia de Alicante.

2. Magnencio. Imitación de la ceca de Tréveris. Anv. Busto desnudo a derecha con toga. Detrás de la cabeza A. Y leyenda DNNAC(...)

¹ En nuestro anterior trabajo, R. Arroyo. "Imitaciones de la moneda romana del siglo IV en la circulación monetaria valenciana". En IV Congreso Nacional de Numismática. Alicante 1980. *Numisma* XXX 165-167. (Madrid 1980) 87-102. Recogemos la bibliografía más importante sobre este tipo de monedas.

Rev. Dos victorias sosteniendo una corona apoyada sobre cippo y en el interior (...) VV X. Debajo V S y como leyenda OCONNND DD, en exergo TR.

Peso. 0.80 gr. Diámetro 12 mm. Grosor 0.7 mm. Posición de cuño 8. Referencia inédita. Hallado en Puebla de Cazalla (Sevilla).

3. Minimi tipo Urbs Roma. Imitación de Lugnnum. Anv. Busto a izquierda con casco. Leyenda CNNNO N II Rev. Loba a izquierda y debajo Romulo y Remo. En exergo IC.

Peso. 0.40 gr. Diámetro 10.5 mm. Grosor 0.2 mm. Posición de cuño 5. Referencia inédita. Hallado en La Antejuela (Sevilla).

4. Minimi del tipo Gloria Exercitus. Anv. Busto a izquierda con casco. Leyenda I NNS / ONA.

Rev. Soldados de pie y en el centro estandarte. Exergo frustrado.

Peso. 0.70 gr. Diámetro 12 mm. Grosor 0.5 mm. Posición de cuño 6. Referencia inédita. Hallado en La Antejuela (Sevilla).

5. Minimi del tipo Constantinopolis. Anv. Busto con casco a izquierda. Leyenda CONSTAN(...) Re. Victoria a izquierda. Exergo frustrado.

Peso. 0.90 gr. Diámetro 13 mm. Grosor 0.7 mm. Posición de cuño 6. Referencia inédita. Hallado en La Antejuela (Sevilla).

6. Juliano II. Imitación de la ceca de Arelate. Anv. Busto desnudo a derecha con toga. Leyenda DNIVL (...).

Rev. Soldado atacando a jinete caído. Tipo Fel temp reparatio. Solo se aprecia parte de la leyenda por estar descentrada PPT/Λ. En exergo (...) ON.

Peso. 1.30 gr. Diámetro 14 mm. Grosor 1 mm. Posición de cuño 3. Referencia inédita. Hallado en Osuna (Sevilla).

A excepción de la moneda núm. 1 el resto se trata de "minimi" por el peso y diámetro. Su estilo es tosco y mal realizado. Las leyendas están ejecutadas por grabadores que no sabían leer y por tanto dibujaban trazos sin significado.

Análisis cronológico.

El estudio cronológico de estas piezas presenta un problema fundamental que es saber si estas imitaciones fueron confeccionadas simultáneamente o posteriormente a la circulación de sus prototipos. Por ello iremos analizando cada una de ellas por separado. La núm. 1 es una clara imitación de la maiorina de Magnencio del tipo de GLORIA ROMANORUM de la ceca de Lugdunum, de un pésimo arte. Cronológicamente no va más allá

del 354 pues como estudió Callu² en la primavera de este año se tomaron las medidas para la retirada de estas imitaciones.

La núm. 2 es un *minimi* imitado de la moneda de Magnencio del tipo VICTORIAE DD NN AVG ET CAE. Se trata de una pieza rara por su reducido tamaño, ya que el tipo de los *minimi* se sitúan hacia el 360, cuando la propia moneda oficial comienza a reducir su diámetro.

Los números 3, 4 y 5 son *minimi* corrientes del tipo del hallazgo de Reims³ el cual lo sitúa Callu hacia el 359. Por tanto estas piezas cabría fecharlas entre Magnencio y los Valentinianos, en términos generales.

Y la núm. 6 se trata de una imitación de la moneda de Juliano II del tipo *Fel temp reparatio* de la ceca de Arelate. Es una pieza que debe ser casi contemporánea a su prototipo, y por tanto, como está basado sobre la moneda que acuñó como César, debería de situarse entre el 355 al 360 a C.

Localización de las imitaciones.

Este es quizá el dato más importante que podemos aportar en este pequeño trabajo. Este tipo de moneda por su reducido tamaño y por su falta de vistosidad, es despreciada en cualquier hallazgo. En otras ocasiones el desconocer de qué tipo de moneda se trata y no hallarla en los tradicionales repertorios hace que vaya bajo la denominación de frustras. Por tanto nos encontramos en los inicios de la investigación para el conocimiento del papel que desempeñaron en la circulación monetaria de la Península.

La procedencia de las piezas anteriores es la siguiente: La núm. 1 de la provincia de Alicante y el resto, como se puede ver en la descripción, de la provincia de Sevilla, tierra lo suficientemente romanizada y rica para que dentro de su abundante moneda del Bajo Imperio se hallen muchas más piezas de imitación⁴.

² J. P. Callu, "Denier et Nummus" (300-354) en *Les Devaluations a Rome. Epoque Republicaine et imperiale*. Ecole française de Rome. 1978. 107-121.

³ J. P. Callu et P. Garnier, "Minimi Constantiniens trouvé à Reims, Recherches sur les imitations à Prototypes des années 330 a 348 en *Quaderni Ticinesi* VI. 1977. pág. 281.

⁴ Desgraciadamente la serie de prospecciones y excavaciones ilegales que se están realizando por toda la zona sevillana encuadrada entre Osuna, El Arahál y Morón de la Frontera provocará que se desperdigen —como está ocurriendo— miles de monedas romanas del Bajo Imperio. Desapareciendo la posibilidad de reconstruir una circulación monetaria extremadamente interesante.



1



2



3



4



5



6

1. Moneda de imitación del tipo maiorina de Magnencio. 2. Moneda de imitación del tipo "minimi" sobre tipo anterior de las maiorinas de Magnencio. 3. Minimi del tipo Urbs Roma. 4. Minimi del tipo de Gloria Exercitvs. 5. Minimi del tipo Constantinopolis. 6. Moneda de imitación de las de Juliano II. Tipo de Fel temp reparatio. Imitación de las de Arelate.